

من وزير التربية

إلى

السيدات والسادة المندوبين الجهويين للتربية
السيدات والسادة متفقدات ومتفقدو التعليم الإعدادي والثانوي
السيدات والسادة مديرات المدارس الإعدادية والمدارس الإعدادية التقنية
والمدارس الإعدادية النموذجية ومديريها

الموضوع: توصيات بيداغوجية وتنظيمية لإعداد جداول الأوقات بالمدارس الإعدادية والمدارس
الإعدادية التقنية والمدارس الإعدادية النموذجية.
المصاحب: - وثيقة التوصيات البيداغوجية والتنظيمية لإعداد جداول الأوقات.
- دليل توزيع حصص التدريس في جداول الأوقات.

أوافيكم صحبة هذا بالتوصيات والإجراءات البيداغوجية التي يتم اعتمادها في إعداد جداول
الأوقات لمفتتح السنة الدراسية 2024-2025، مرفقة بدليل في كيفية توزيع حصص التدريس لكل
مادة تعليمية بالمدارس الإعدادية والمدارس الإعدادية التقنية والمدارس الإعدادية النموذجية.
فالرجاء العمل على تطبيق ما جاء في هذا الدليل عند إعداد جداول أوقات التلاميذ والأساتذة،
مع التأكيد على منح الأولوية للتلميذ والتزام ضمان حقه في التعلم كاملا.

والسلام

وزير التربية

نورالدين الثوري



توصيات بيداغوجية وتنظيمية
لإعداد جداول الأوقات بالمدارس الإعدادية

(I) توصيات تهتم التلميذ / القسم :

1. يُسند القسم الواحد في كلّ مادة إلى مدرّس واحد.
2. تعدّ جداول أوقات التلاميذ على أساس ستّ ساعات في اليوم كحدّ أقصى وساعتين كحدّ أدنى صباحا أو مساء (ملاحظة: لا ينطبق هذا الأمر على مادة التربية البدنية)
3. يتمّ الفصل بين الحصص الصباحية والمسائية للتعلم بساعتين مهما كان الزمن المدرسي المعتمد.
4. باستثناء المواد التي تدرّس في قاعات الاختصاص، فإنّه يُحجّر تغيير قاعة الدراسة بالنسبة إلى القسم الواحد للحدّ من تنقل التلاميذ خلال الفترة الواحدة.
5. تحجّر الساعات الجوفاء في جداول أوقات التلاميذ.
6. اعتماد مبدأ التوازن والتجانس في توزيع التلاميذ بين الأقسام وبين فوجي القسم الواحد.

(II) توصيات تهتم المدرّس :

1. احترام الأيام المخصّصة للتكوين البيداغوجي.
2. يوزّع التوقيت الأسبوعي المستوجب للمدرّس بصفة متوازنة على أيام العمل، دون اعتبار اليوم المخصّص للتكوين. وتعدّ جداول الأوقات على أساس ستّ ساعات تدريس في اليوم كحدّ أقصى، وساعتين كحدّ أدنى صباحا أو مساء. هذا وتحسب ساعات التدريس المنجزة فعليًا في موازنة الجدول.
3. يمكن تكليف المدرّس بخمس ساعات تدريس مسترسلة يومي الجمعة والسبت.
4. تعتمد المراوحة، عند إعداد جدول كلّ مدرّس، بين الحصص الصباحية والحصص المسائية في كلّ المواد مهما كان الاختصاص خلال الأيام الأربعة الأولى من الأسبوع.
5. يسند إلى المدرّس مستويان دراسيان مختلفان على الأقلّ.

6. ضرورة الالتزام بتأمين العدد اللازم من الساعات المستوجبة من قبل المدرس مع إمكانية إسناد ساعات إضافية عند الاقتضاء.

(III) توصيات تهتمّ التعلّّات:

1. توزّع الساعات الأسبوعيّة المقرّرة للمادّة الواحدة، على الفترات الصّباحيّة والمساءليّة مهمما كانت هذه المادّة.

2. تبرمج الدّروس، في الفترة الواحدة، صباحيّة كانت أم مساءليّة، على قاعدة تنويع التعلّّات كما يلي:

• يبرمج ثلاثة أرباع توقيت كلّ مادّة أساسيّة في تكوين التّلميذ (اللّغة العربيّة واللّغة الفرنسيّة والرياضيات) في الفترة الصّباحيّة بصفة متوازنة وعلى امتداد الأسبوع، ويبرمج الرّبع الآخر في الفترة المسائيّة.

• فيما يتعلّق بمادّة التّربية البدنيّة، يبرمج التّوقيت الأسبوعي إمّا في ثلاث ساعات متباعدة أو في حصّتين إحداهما بساعتين والأخرى بساعة (ملاحظة: ينبغي دائماً احترام قاعدة الفصل بين حصّتي التّربية البدنيّة بـ 24 ساعة)

• لا تبرمج الموادّ التي تدرّس بحساب ساعتين في الأسبوع على يومين متتاليين.

3. يتمّ الرّبط بين الموادّ التي تعتمد نظام الأفواج والحصص نصف الشّهريّة.

4. تنجز حصص الأشغال التّطبيقيّة في قاعات الاختصاص دون سواها على أساس تأمين الاستغلال التّام لها ولا يلجأ إلى استخدام القاعات العاديّة إلاّ عند الضّرورة القصوى (عدم توفّر العدد الكافي من قاعات الاختصاص) كما يتجنّب تخصيصها لتدريس الموادّ العاديّة.

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
إدارة بيداغوجيا ومواصفات المرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي

دليل توزيع حصص التدريس في جداول الأوقات بالمدارس الإعدادية والمدارس الإعدادية التّقنيّة والمدارس الإعدادية النموذجيّة

سبتمبر 2024

المدارس الإعدادية

س 9	س 8	س 7	المواد
2+1+1+1	2+1+1+1	2+1+1+1	العربية
2+1+1+1	2+1+1+①	2+1+1+①	الفرنسية
(2)+1+1	(2)+1+1	(2)+1+1	الأنكليزية
1+1	1+1	1+1	التاريخ والجغرافيا
①+1	①+1	①+1	التربية الإسلامية
①+1	①+1	①+1	التربية المدنية
1+1+1+1	1+1+1+1	1+1+1+1	الرياضيات
①+(2)	①+(2)	①+(2)	العلوم الفيزيائية
①+(2)	①+(2)	①+(2)	علوم الحياة والأرض
(2)	(2)	(2)	الإعلامية
(2)	(2)	(3)	التربية التكنولوجية
1	1	1	التربية الموسيقية
1	1	1	التربية التشكيلية
(2)	(2)	(2)	التربية المسرحية (*)
2+1	2+1	2+1	التربية البدنية

(2)، (3): حصّة أسبوعية بنظام الأفواج.

①: حصّة نصف شهرية لكامل الفصل.

(*) : بالنسبة الى المدارس الإعدادية التي تؤمّن مادّة التربية المسرحية.

المدارس الإعدادية التقنية

الملاحظات	التاسعة		الثامنة		السابعة تاهيل تقني		السنة
	التوقيت		التوقيت		التوقيت		المواد
	أستاذ	تلميذ	أستاذ	تلميذ	أستاذ	تلميذ	
- تدرّس هذه المواد بنظام الفصل الكامل. - (*) يُعتمد نظام الأفواج (ينقسم الفصل إلى فوجين) في واحدة من الساعات المخصّصة للتلميذ. - يكون مجموع تلاميذ الفصل الواحد في حدود 30 تلميذاً.	2س	2س	2س	2س	2س	2س	العربية
	2س	2س	3س	3س	3س	3س	الفرنسية
	3س	2س	4س	3س	4س	3س	الانكليزية (*)
	2س	2س	2س	2س	2س	2س	التاريخ والجغرافيا
	1س	1س	1س	1س	1س	1س	التربية الإسلامية
	1س	1س	1س	1س	1س	1س	التربية المدنية
	2س	2س	3س	3س	3س	3س	الرياضيات
	2س	2س	2س	2س	2س	2س	التربية البدنية
	2س	1س	4س	2س	4س	2س	العلوم الفيزيائية
- تدرّس هذه المواد بنظام الأفواج. - يكون مجموع تلاميذ الفوج الواحد في حدود 15 تلميذاً.			2س	1س	2س	1س	علوم الحياة والأرض
	4س	2س	4س	2س	4س	2س	الإعلامية
					8س	4س	التدريب التقني بالسنة السابعة
			8س	4س			التدريب التقني بالسنة الثامنة
- تدرّس هذه المواد بنظام الأفواج، ينقسم فيها الفصل الواحد إلى ثلاثة أفواج. - يكون مجموع تلاميذ الفوج الواحد في حدود 10 تلميذاً.	18س	6س					التدريب التقني بالسنة التاسعة (**)
	30س	10س	18س	6س	12س	6س	الأنشطة الخصوصية (***)

(**) يتولّى تدريس مادة التدريب التقني نفس الأستاذ الذي يُكلّف بتدريس مادة الأنشطة الخصوصية المتصلة بالمجال الفرعي، حسب قاعدة التّدال الدّوري المعمول به في الأنشطة الخصوصية.
(***) يتداول التلميذ على المجالات الفرعية المنضوية تحت المجال المهني.

- تُدرّس مادة اللغة الإيطالية في إطار نوادي ولمدة ساعتين في الأسبوع في المستويين الثامنة والتاسعة إعدادي تقني.

المدارس الإعدادية النموذجية

س 9	س 8	س 7	المواد
2+1+1+1	2+1+1+1	2+1+1+1	العربية
2+1+1+1	2+1+1+1	2+1+1+1	الفرنسية
(2)+1+1+1	(2)+1+1+1	(2)+1+1+1	الانجليزية
1+1	1+1	1+1	التاريخ والجغرافيا
①+1	①+1	①+1	التربية الإسلامية
①+1	①+1	①+1	التربية المدنية
1+1+1+1+1	1+1+1+1+1	1+1+1+1+1	الرياضيات
①+(2)	①+(2)	①+(2)	العلوم الفيزيائية
①+(2)	①+(2)	①+(2)	علوم الحياة والأرض
(2)	(2)	(2)	الإعلامية
(2)	(2)	(3)	التربية التكنولوجية
2+1	2+1	2+1	التربية البدنية
1	1	1	التربية الموسيقية
1	1	1	التربية التشكيلية
(2)	(2)	(2)	التربية المسرحية

(2)، (3): حصّة أسبوعيّة بنظام الأفواج.

①: حصّة نصف شهرية لكامل الفصل.